

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Черкаський художньо-технічний коледж

**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА**

«Дизайн середовища»

за спеціальністю 022 «Дизайн»

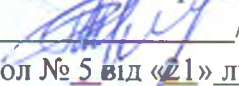
спеціалізація 022.03 «Дизайн середовища»

галузь знань 02 «Культура і мистецтво»

освітній рівень: фаховий молодший бакалавр

Затверджено педагогічною радою ВНЗ  
«Черкаський художньо-технічний коледж»

Голова педагогічної ради

 / М.М Серватинський/  
(протокол № 5 від «21» лютого 2022 р.)

Освітня програма вводиться в дію з 01.09.2022 р.

Директор  М. М. Серватинський

Черкаси 2022

## ПЕРЕДМОВА

### **Розроблено**

Проектною групою Черкаського художньо технічного коледжу» на основі стандарту фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеню «фаховий молодший бакалавр» галузь знань 02 Культура і мистецтво спеціальність 022 Дизайн спеціалізація 022.01 Графічний дизайн затвердженого та введеного в дію наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 14.06.2021р. №429.

Внесено цикловою комісією викладачів архітектури і мистецтва ЧХТК.

Розглянуто та схвалено на засіданні педагогічної ради Черкаського художньо-технічного коледжу (протокол № 5 від 08.02.2022 р.),

Введено вперше

Розробники освітньої програми:

Члени робочої групи:

Дружиніна М.І. – викладач спеціальних дисциплін, вищої категорії член циклової комісії архітектури і мистецтва - керівник проектної групи.

Ломако Л.С. – викладач спеціальних дисциплін, вищої категорії член циклової комісії архітектури і мистецтва

Бондар І.С. – завідувач відділення

# 1. Профіль освітньо-професійної програми зі спеціальності 022 Дизайн

<b>1 – Загальна інформація</b>	
<b>Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу</b>	Черкаський художньо – технічний коледж
<b>Освітньо-професійний ступінь та назва кваліфікації</b>	Фаховий молодший бакалавр Кваліфікація - фаховий молодший бакалавр з дизайну
<b>Офіційна назва освітньо-професійної програми</b>	022.00.02 Дизайн середовища
<b>Тип диплома та обсяг освітньо-професійної програми</b>	Диплом фахового молодшого бакалавра, одиничний, 180 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців
<b>Наявність акредитації</b>	
<b>Цикл/рівень</b>	НРК України – 5 рівень
<b>Передумови</b>	Наявність базової загальної середньої освіти
<b>Мова(и) викладання</b>	Українська мова
<b>Термін дії освітньо-професійної програми</b>	3 роки 10 місяців
<b>Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньо-професійної програми</b>	<a href="http://www.chtk.ck.ua">http:// www.chtk.ck.ua</a>
<b>2 – Мета освітньо-професійної програми</b>	
Підготувати кваліфікованого фахівця, готового до практичної діяльності у сфері графічного дизайну, здатного самостійно розв'язувати спеціалізовані практичні завдання; формувати фахові компетентності в галузі дизайну.	
<b>3 – Характеристика освітньо-професійної програми</b>	
<b>Предметна область</b>	<p><i>Об'єкт вивчення та діяльності:</i> об'єкти дизайну, етапи та процеси їх створення в різних сферах життєдіяльності людини, техніки і технології в дизайні.</p> <p><i>Цілі навчання:</i> формування у здобувачів компетентностей, пов'язаних з розв'язанням спеціалізованих задач, пошуком творчих рішень або відповідей на практичні проблеми в галузі дизайну а також продовженням навчання на наступному рівні освіти.</p> <p><i>Теоретичний зміст предметної області:</i> основні поняття, концепції в дизайні, принципи дизайну, властивості та характеристики об'єктів дизайну.</p> <p><i>Методи, методики та технології:</i> спеціальні методи, професійні методики і технології, застосування яких дозволяє виконувати спеціалізовані задачі та практичні проблеми зі створення об'єктів дизайну.</p> <p><i>Інструменти та обладнання:</i> програмне забезпечення, комп'ютерна техніка, мультимедійні засоби, спеціалізоване обладнання, прилади та матеріали.</p> <p>Цикл формування загальних компетентностей – ___%; цикл формування фахових компетентностей – ___%; вибіркова частина – ___%; практика – ___%; підсумкова атестація – ___%.</p>

Орієнтація освітньо-професійної програми	Освітньо-професійна орієнтація	
<b>4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання</b>		
Придатність до працевлаштування	Працевлаштування відповідно до Класифікатора професій ДК 003:2010 України	
Подальше навчання	Отримання освіти на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти. Набуття додаткових кваліфікацій в системі післядипломної освіти.	
<b>5 – Викладання та оцінювання</b>		
Викладання та навчання	Ґрунтуються на принципах студентоцентризму та індивідуально-особистісного підходу; реалізуються через поєднання теоретичної і практичної підготовки. Використовуються форми інтерактивних лекцій, практичних занять, самостійного навчання, елементи дистанційного навчання з метою вирішення сучасних прикладних завдань; проходження навчальної та виробничої практики.	
Оцінювання	Накопичувальна бально-рейтингова система, що передбачає оцінювання студентів за усі види аудиторної та позааудиторної освітньої діяльності (поточний, підсумковий контроль); контрольні роботи, тестування, заліки, звіти про практику, курсові роботи, екзамени, комплексний кваліфікаційний іспит, захист дипломної роботи.	
<b>6 – Програмні компетентності</b>		
Інтегральна компетентність	Здатність вирішувати типові спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі дизайну або у процесі навчання, що вимагає застосування положень і методів дизайну та характеризується певною невизначеністю умов; нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль інших осіб у визначених ситуаціях	
Загальні компетентності (ЗК)	<b>ЗК-1</b>	Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.
	<b>ЗК-2</b>	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.
	<b>ЗК-3</b>	Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

	<b>ЗК-4</b>	Здатність спілкуватися іноземною мовою.
	<b>ЗК-5</b>	Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.
	<b>ЗК-6</b>	Здатність генерувати нові ідеї (креативність).
	<b>ЗК-7</b>	Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.
	<b>ЗК-8</b>	Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.
Спеціальні Компетентності (СК)	<b>СК-1</b>	Здатність застосовувати теоретичні знання в області мистецтва та дизайну, враховувати традиційні та сучасні культурно-мистецькі процеси й практики у власній професійній діяльності.
	<b>СК-2</b>	Здатність візуалізувати творчі задуми при створенні об'єктів дизайну.
	<b>СК-3</b>	Здатність застосовувати засоби та прийоми формоутворення, макетування та моделювання об'єкту для втілення дизайнерської ідеї.
	<b>СК-4</b>	Здатність вибирати техніки та/або технології створення об'єктів дизайну у відповідних матеріалах, розуміючи екологічні наслідки своєї професійної діяльності та обґрунтовувати свій вибір.
	<b>СК-5</b>	Здатність використовувати програмне забезпечення для вирішення професійних завдань.
	<b>СК-6</b>	Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт на всіх етапах розробки об'єкту (продукту) дизайну.
	<b>СК-7</b>	Здатність здійснювати професійна діяльність відповідно до актів законодавства та міжнародних стандартів (за наявності).
	<b>СК-8</b>	Здатність здійснювати міжособистісну, соціальну та професійну комунікацію в процесі виконання професійних завдань.
	<b>СК-9</b>	Здатність проявляти ініціативу та креативні підприємницькі навички.
	<b>СК-10</b>	Здатність планувати та управляти процесом виконання дизайнерського завдання.
	<b>СК-11</b>	Здатність до професійного просування власних творчих компетентностей на ринку праці.
	<b>СК-12</b>	Здатність презентувати результати власної та/або Командної творчої діяльності, у тому числі продукт дизайну перед різними аудиторіями.

## 7 – Програмні результати навчання

### **ПРН-1**

Діяти відповідно до загальних та спеціальних актів законодавства, у тому числі законодавства про авторське і суміжні права, захист персональних даних і розповсюдження інформації в межах освітньо-професійної програми.

### **ПРН 2**

Діяти на основі етичних принципів, правових і безпекових норм у професійній діяльності з урахуванням культурних, релігійних, етнічних відмінностей та національних особливостей.

### **ПРН 3**

Володіти державною мовою вільно, а іноземною мовою на рівні, необхідному для виконання професійних завдань.

### **ПРН 4**

Застосовувати базові поняття, концепції, принципи, техніки і технології дизайну в процесі створення об'єктів дизайну.

### **ПРН 5**

Знаходити оригінальні рішення поставлених професійних завдань самостійно або в співпраці у творчому колективі (групі), аргументуючи свій вибір.

### **ПРН 6**

Застосовувати сучасні інформаційні та комунікаційні технології для пошуку та аналізу необхідної інформації у вирішенні практичних проблем.

### **ПРН 7**

Використовувати набуті знання, конструктивні критичні зауваження фахівців стосовно своїх творчих та навчальних результатів для фахового розвитку.

### **ПРН 8**

Використовувати успішні українські та закордонні дизайнерські практики.

### **ПРН 9**

Зображувати композиційно-цілісні об'єкти дизайну засобами графічних технік.

### **ПРН 10**

Створювати макет (модель) об'єкту (продукту) дизайну для демонстрації творчого задуму.

### **ПРН 11**

Обґрунтовувати вибір технік, технологій та матеріалів для створеного або спроектованого об'єкту (продукту) дизайну, враховуючи його екологічну безпечність.

### **ПРН 12**

Застосовувати відповідне програмне забезпечення для виконання конкретного дизайнерського завдання.

### **ПРН 13**

Оцінювати власні результати на всіх етапах розробки об'єкту (продукту) дизайну відповідно до нормативної документації.

### **ПРН 14**

Працювати автономно та/або в команді.

### **ПРН 15**

Проявляти ініціативу та креативні підприємницькі навички в професійній діяльності, у пошуку нових напрямів роботи та маркетингових комунікаціях.

### **ПРН 16**

Самостійно ставити цілі, організовувати робочий час та простір, дотримуватися строків виконання завдань.

### **ПРН 17**

Презентувати власні професійні компетентності, створені об'єкти (продукти) або їх елементи в професійному середовищі, перед клієнтами, користувачами та споживачами, враховуючи тенденції ринку праці у сфері дизайну.

## 8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми

<b>Кадрове забезпечення</b>	До реалізації програми залучаються педагогічні працівники циклових комісій коледжу та науково-педагогічні працівники кафедр Університету.
<b>Матеріально-технічне забезпечення</b>	Технічне оснащення освітнього процесу є достатнім для проведення аудиторних занять відповідно до програми: аудиторії, оснащені SMART дошками. Також є спеціалізовані комп'ютерні класи, що дозволяють широко використовувати інтерактивні та мультимедійні засоби навчання. Спеціально обладнаний Практико-тренінговий центр практичної підготовки студентів.
<b>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</b>	Освітній процес забезпечено навчальною, методичною та науковою літературою на паперових та електронних носіях. Створені навчально-методичні комплекси дисциплін, програми практик, методичні вказівки щодо виконання курсових робіт, критерії оцінювання рівня підготовки. Бібліотека коледжу у достатній кількості забезпечена підручниками і посібниками, фаховими періодичними виданнями відповідно до профілю, надає доступ до баз даних періодичних наукових видань англійською мовою. Коледж має офіційний веб-сайт, корпоративну пошту

## 9. Вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти

У закладі здійснюються такі процедури і заходи:

- 1) визначення та оприлюднення політики, принципів та процедур забезпечення якості фахової передвищої освіти, що інтегровані до загальної системи управління закладом фахової передвищої освіти, узгоджені з його стратегією і передбачають залучення внутрішніх та зовнішніх заінтересованих сторін;
- 2) визначення і послідовне дотримання процедур розроблення освітньо- професійних програм, які забезпечують відповідність їх змісту стандартам фахової передвищої освіти, (професійним стандартам - за наявності), декларованим цілям, урахування позицій зацікавлених сторін, чітке визначення кваліфікацій, що присуджуються та/або присвоюються, які мають бути узгоджені з Національною рамкою кваліфікацій;
- 3) здійснення за участю здобувачів освіти моніторингу та періодичного перегляду освітньо-професійних програм з метою гарантування досягнення встановлених для них цілей та їх відповідності потребам здобувачів фахової передвищої освіти і суспільства, включаючи опитування здобувачів фахової передвищої освіти;
- 4) забезпечення дотримання вимог правової визначеності, оприлюднення та послідовного дотримання нормативних документів закладу фахової передвищої освіти, що регулюють усі стадії підготовки здобувачів фахової передвищої освіти (прийом на навчання, організація освітнього процесу, визнання результатів навчання, переведення, відрахування, атестація тощо);
- 5) забезпечення релевантності, надійності, прозорості та об'єктивності оцінювання, що здійснюється у рамках освітнього процесу;

6) визначення та послідовне дотримання вимог щодо компетентності педагогічних (науково-педагогічних) працівників, застосовування чесних і прозорих правил прийняття на роботу та безперервного професійного розвитку персоналу;

7) забезпечення необхідного фінансування освітньої та викладацької діяльності, а також адекватних та доступних освітніх ресурсів і підтримки здобувачів фахової передвищої освіти за кожною освітньо-професійною програмою;

8) забезпечення збирання, аналізу і використання відповідної інформації для ефективного управління освітньо-професійними програмами та іншою діяльністю закладу;

9) забезпечення публічної, зрозумілої, точної, об'єктивної, своєчасної та легкодоступної інформації про діяльність закладу та всі освітньо-професійні програми, умови і процедури присвоєння ступеня фахової передвищої освіти та кваліфікацій;

10) забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками закладу фахової передвищої освіти та здобувачами фахової передвищої освіти, у тому числі створення і забезпечення функціонування ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату та інших порушень академічної доброчесності, притягнення порушників до академічної відповідальності;

11) періодичне проходження процедури зовнішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти;

12) залучення здобувачів фахової передвищої освіти та роботодавців як повноправних партнерів до процедур і заходів забезпечення якості освіти;

13) забезпечення дотримання студентоорієнтованого навчання в освітньому процесі;

14) здійснення інших процедур і заходів, визначених законодавством, установчими документами закладів фахової передвищої освіти або відповідно до них.

Система забезпечення якості освітньої діяльності та якості фахової передвищої освіти закладу фахової передвищої освіти (внутрішня система забезпечення якості освіти) за поданням такого закладу може оцінюватися центральним органом виконавчої влади із забезпечення якості освіти або акредитованими ним незалежними установами оцінювання та забезпечення якості фахової передвищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості фахової передвищої освіти, що затверджуються центральним органом виконавчої влади у сфері освіти і науки за поданням центрального органу виконавчої влади із забезпечення якості освіти.

## **10. Вимоги професійних стандартів (у разі їх наявності)**

Повна назва Професійного стандарту, його реквізити та (або) посилання на документ

Особливості Стандарту фахової передвищої освіти, пов'язані з наявністю певного Професійного стандарту

## **11. Перелік нормативних документів, на яких базується Стандарт фахової передвищої освіти**

1. Закон України «Про освіту» від 05.09.2017 № 2145-УІІІ. ШІІІ  
Б: <https://cutt.ly/cnjMLRv>

2. Закон України «Про фахову передвищу освіту» від 06.06.2019  
№ 2745-УІІІ. ШІІІ: <https://cutt.ly/HnjMJRM>.

3. Постанова Кабінету Міністрів України від 23.11.2011 № 1341 «Про затвердження Національної рамки кваліфікацій» (зі змінами). ШІІІ: <https://cutt.ly/fnjMGuM>.

4. Постанова Кабінету Міністрів від 29.04.2015 № 266 «Про затвердження переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти». ВКК  
<https://cutt.ly/xnjM2ZC>.

5. Наказ Міністерства освіти і науки України від 01.06.2018 № 570

«Про затвердження типової освітньої програми профільної середньої освіти закладів освіти, що здійснюють підготовку молодших спеціалістів на основі базової загальної середньої освіти».



ЦКБ: <http://sur1.li/vn1m>.

6. Наказ Міністерства освіти і науки України від 13.12.2018 № 1391

«Про затвердження Стандарту вищої освіти за спеціальністю 022 Дизайн для першого (бакалаврського рівня)». ЦКБ: <http://sur1.li/wbna>.

7. Наказ Міністерства освіти і науки України від 13.07.2020 № 918 «Про затвердження Методичних рекомендацій щодо розроблення стандартів фахової передвищої освіти». ЦКВ <https://cutt.ly/ҮnkbkaA>.

## 2. Перелік компонентів освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

### 2.1. Перелік компонент ОПП

Код н/д		Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2		3	4
<b>1. ОБОВ'ЯЗКОВА ЧАСТИНА</b>				
<b>1.1 Загальні компетентності</b>				
ОК.1	ОДЗ.1	Історія України	1,5	екзамен
ОК.2	ОДЗ.2	Українська мова(за професійним спрямуванням)	1,5	екзамен
ОК.3	ОДЗ.3	Культурологія	6	залік
ОК.4	ОДЗ.4	Основи філософських знань (філософія, релігієзнавство)	2	залік
ОК.5	ОДЗ.5	Економічна теорія та організація діяльності	3	екзамен
ОК.6	ОДЗ.6	Соціологія	1,5	залік
ОК.7	ОДЗ.7	Основи правознавства	2	залік
ОК.8	ОДЗ.8	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	6	залік
ОК.9	ОДЗ.9	Фізична культура	7,5	залік
<b>1.2 Фахові компетентності</b>				
ОК.10	ОДФ.1	Історія мистецтв	3	залік
ОК.11	ОДФ.2	Основи теорії дизайну	2,5	залік
ОК.12	ОДФ.3	Основи композиції, композиційна організація форм	5,5	екзамен
ОК.13	ОДФ.4	Кольорознавство	1,5	залік
ОК.14	ОДФ.5	Основи пластичної анатомії	2	залік
ОК.15	ОДФ.6	Основи креслення і нарисної геометрії	8,5	залік
ОК.16	ОДФ.7	Основи інформатики і комп'ютерної техніки	5	залік
ОК.17	ОДФ.8	Охорона праці	1,5	залік
ОК.18	ОДФ.9	Безпека життєдіяльності та охорона праці	1,5	залік
ОК.19	ОДФ.10	Основи екології	2	залік
ОК.20	ОДФ.11	Психологія та етика ділового спілкування	2,5	залік
ОК.21	ОДФ.12	Рисунок, основи рисунку	12	екзамен, залік
ОК.22	ОДФ.13	Живопис	10,5	екзамен, залік
ОК.23	ОДФ.14	Комп'ютерне проектування	10,5	залік
ОК.24	ОДФ.15	Матеріалознавство	2	екзамен
ОК.25	ОДФ.16	Технологія процесу,	5,5	залік
ОК.26	ОДФ.17	Основи формоутворення та конструювання	4,5	курсний проект
ОК.27	ОДФ.18	Макетування та робота в матеріалі,	4	залік
ОК.28	ОДФ.19	Художнє проектування	13	курсний проект, екзамен
ОК.29	ОДФ.20	Проектна графіка	6,5	залік



ОК.18	ОДФ.9	Безпека життєдіяльності та охорона праці										x
ОК.19	ОДФ.10	Основи екології		x								
ОК.20	ОДФ.11	Психологія та етика ділового спілкування									x	
ОК.21	ОДФ.12	Рисунок, основи рисунку					x	x	x			
ОК.22	ОДФ.13	Живопис								x	x	x
ОК.23	ОДФ.14	Комп'ютерне проектування								x		x
ОК.24	ОДФ.15	Матеріалознавство						x				
ОК.25	ОДФ.16	Технологія процесу										
ОК.26	ОДФ.17	Основи формоутворення та конструювання							x			
ОК.27	ОДФ.18	Макетування та робота в матеріалі					x					
ОК.28	ОДФ.19	Художнє проектування										x
ОК.29	ОДФ.20	Проектна графіка		x								
ОК.30	ОДФ.21	Охорона праці в галузі										x
<b>1.3 Практика</b>												
ОК.30	ОП.1	Навчальна практика		x			x			x		
ОК.31	ОП.2	Технологічна практика								x		
ОК.32	ОП.3	Переддипломна практика										x

### **3. Форма підсумкової атестації**

Атестація випускників освітньо-професійної програми спеціальності 022 Дизайн здійснюється у формі захисту дипломного проєкту.

Дипломний проєкт має технологічний та творчий характер для вирішення прикладних завдань в професійній сфері. Результатом роботи є дизайн-проєкт.

Атестація здійснюється відкрито і публічно.

Виконання освітньо-професійної програми в повному обсязі завершується видачею випускнику документа встановленого зразка про присудження йому освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра із присвоєнням кваліфікації: Фаховий молодший бакалавр з дизайну.

#### 4 Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньо-професійної програми

	ЗК-1	ЗК-2	ЗК-3	ЗК-4	ЗК-5	ЗК-6	ЗК-7	ЗК-8	СК-1	СК-2	СК-3	СК-4	СК-5	СК-6	СК-7	СК-8	СК-9	СК-10	СК-11	СК-12	
ОК.1	+	+																			
ОК.2	+	+	+						+	+											+
ОК.3	+	+	+						+	+											+
ОК.4		+			+			+													
ОК.5					+											+	+		+		
ОК.6	+				+											+	+		+		
ОК.7	+						+								+	+		+			
ОК.8				+				+											+	+	
ОК.9		+						+													
ОК.10	+	+							+												
ОК.11		+			+	+			+												
ОК.12						+		+		+											
ОК.13						+		+		+											
ОК.14										+											
ОК.15						+		+		+											
ОК.16							+	+						+							
ОК.17	+															+					
ОК.18	+															+					
ОК.19	+											+									
ОК.20	+	+	+											+	+	+					
ОК.21									+	+											
ОК.22									+	+											
ОК.23					+		+	+			+	+	+								
ОК.24					+				+			+									
ОК.25	+				+				+		+	+									
ОК.26	+				+				+		+	+									+
ОК.27	+				+				+		+	+									
ОК.28	+				+	+			+	+	+	+		+							+
ОК.29	+				+				+		+	+									
ОК.30	+														+						
ОК.31	+				+	+		+	+	+	+	+	+	+				+			+
ОК.32	+				+	+			+	+	+	+	+	+				+			+
ОК.33	+		+		+	+			+	+	+	+	+	+		+		+			+
ОК.34	+				+	+			+	+	+	+				+		+			



## Матриця відповідності визначених Стандартом компетентностей НРК

Класифікація компетентностей за НРК	Знання Зн1 Всебічні спеціалізовані емпіричні та теоретичні знання у сфері навчання та/або професійної діяльності, усвідомлення меж цих знань.	Уміння/навички Ум1 Широкий спектр когнітивних та практичних умінь/навичок, необхідних для розв'язання складних задач у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання. Ум2 Знаходження творчих рішень або відповідей на чітко визначені конкретні та абстрактні проблеми на основі ідентифікації та застосування даних. Ум3 Планування, аналіз, контроль та оцінювання власної роботи та роботи інших осіб у спеціалізованому контексті.	Комунікація К1 Взаємодія з колегами, керівниками та клієнтами у питаннях, що стосуються розуміння, навичок та діяльності у професійній сфері та/або у сфері навчання . К2 Донесення до широкого кола осіб (колеги, керівники, клієнти) власного розуміння, знань, суджень, досвіду, зокрема у сфері професійної діяльності.	Відповідальність та автономія ВА1 Організація та нагляд (управління) в контекстах професійної діяльності або навчання в умовах непередбачуваних змін. ВА2 Покращення результатів власної діяльності і роботи інших. ВА3 Здатність продовжувати навчання з деяким ступенем автономії.
<b>Загальні компетентності</b>				
ЗК1	Зн1		К1	
ЗК2	Зн1	Ум1	К1, К2	
ЗК3	Зн1		К1	
ЗК4	Зн1		К1	
ЗК5	Зн1	Ум1, Ум2, Ум3		
ЗК6	Зн1	Ум1, Ум2		
ЗК7	Зн1	Ум1		ВА2
ЗК8	Зн1		К2	ВА3
<b>Спеціальні компетентності</b>				
СК1	Зн1	Ум1, Ум2		
СК2		Ум1, Ум2		
СК3		Ум1, Ум2		
СК4	Зн1	Ум1	К2	
СК5	Зн1	Ум1		
СК6	Зн1	Ум3		ВА1, ВА2
СК7	Зн1	Ум1, Ум3		ВА1
СК8			К1, К2	ВА1
СК9		Ум2, Ум3	К1, К2	ВА1, ВА2
СК10		Ум3	К1, К2	ВА1
СК11		Ум1, Ум3	К1, К2	ВА2, ВА3
СК12		Ум1	К1, К2	

Матриця відповідності визначених  
Стандартом результатів навчання та компетентностей

Результати навчання	Компетентності																				
	Загальні компетентності								Спеціальні компетентності												
	ЗК1	ЗК2	ЗК3	ЗК4	ЗК5	ЗК6	ЗК7	ЗК8	СК1	СК2	СК3	СК4	СК5	СК6	СК7	СК8	СК9	СК10	СК11	СК12	
РН 1	+				+										+						
РН 2		+							+			+			+						
РН 3			+	+												+				+	+
РН 4					+	+			+			+									
РН 5						+										+	+				
РН 6							+	+								+					+
РН 7								+												+	
РН 8		+							+												
РН 9										+										+	
РН 10											+	+								+	
РН 11					+						+	+									
РН 12								+					+								+
РН 13	+				+									+	+						
РН 14							+								+		+			+	+
РН 15					+											+	+			+	
РН 16														+			+				
РН 17					+		+											+	+		